PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

Scînteia

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL P.C.R.

Anul XXXVI Nr. 7251 | Luni 13 februarie 1967 | 4 PAGINI — 30 BANI

ÎN ZIARUL DE AZI:

■ Itinerarii mai scurte, directe între fabrică și magazin ■ Premiere cinematografice ■ Din programul emisiunilor radiofonice ■ Sport ■ Construcțiile Budapestei ■ O vizită utilă colaborării româno-somaleze

Serele C.A.P. Finiș, raionul Beiuș, regiunea Crișana — Foto: S. Cristian

Cum va fi aprovizionată gospodăria dv. cu fructe și legume?

Legumele și fructele fac parte din importanta grupă a acelor produse care, pe zi ce trece, trebuie să întregească și să îmbogățească hrana consumatorilor. Ținînd seama de această importantă cerință a aprovizionării populației, Departamentul pentru valorificarea legumelor și fructelor, în primul an al activității sale, s-a străduit, și în parte a reușit, să-și aducă contribuția la obținerea unor rezultate pozitive în această direcție. Anul trecut, la fondul de stat s-au realizat 648 500 tone de legume, cu 70 000 de tone mai mult decît media ultimilor trei ani, iar la cartofi timpurii de vară și toamnă, 629 500 tone, cu 221 000 tone mai mult ca în 1965. Ca urmare, aprovizionarea populației cu aceste produse a fost simțitor îmbunătățită atît cantitativ, cît și calitativ, iar prețurile de desfacere s-au situat sub limita anilor precuți.

Strădaniile depuse în vederea organizării mai bune a rețelei de desfacere cu amănuntul și repartizării mai operative a fondului de legume și fructe-marfă pe teritoriul țării au făcut ca însemnate cantități din aceste produse să ajungă în toate orașele, precum și la consumatorii din localitățile mai îndepărtate, din zona de deal și munte, centrele forestiere, gurile de exploatare minieră etc.

Tot atît de adevărat este și faptul că în 1966 s-au semnalat deficiențe în modul de preluare a produselor de la unitățile producătoare, iar de pe piață au lipsit unele sortimente. La toate acestea s-au adăugat și unele aspecte negative privind calitatea unor produse și desfacerea acestora. Lipsurile amintite au fost generate, în primul rînd, de deficiențele de la încheierea contractelor. În aceste documente încheiate între unitățile producătoare și organizațiile de valorificare au fost prevăzute doar cîteva sortimente, o parte din legume fiind prinsă într-o grupă globală denumită „diverse". Nenominalizarea prin contract a tuturor produselor a făcut ca gospodăriile agricole de stat, cooperativele agricole de producție să-și înscrie la grupa „diverse" tot ce le era mai la îndemînă să producă, fără să se întrebe dacă este necesar sau nu pentru piață. Din această cauză unele sortimente de legume nu au fost asigurate în cantități suficiente în timp ce altele au prisosit. Nu s-au produs cantități îndestulătoare de conopidă, castraveți, ardei gras, gogoșari, tomate de toamnă și unele rădăcinoase. Nerealizarea acestor sortimente se datorește și faptului că nu s-au însămînțat de către unele unități producătoare toate suprafețele prevăzute în contract. Subapreciindu-se importanța și necesitatea întocmirii cu simț de răspundere a graficelor săptămînale de livrare a produselor de către unitățile producătoare, nu s-au putut cunoaște cu regularitate cantitățile de legume existente. Din această cauză, în unele perioade nu au putut fi preluate în întregime cantitățile oferite.

Nicolae ȘTEFAN
prim-vicepreședinte al Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție

În acest an, față de 1966, volumul produselor contractate și preluate va crește cu 12 la sută la legume, 22 la sută la cartofi, 56 la sută la fructe și 44 la sută la struguri. Realizarea acestei importante sarcini impune, în primul rînd, înlăturarea deficiențelor manifestate în anul trecut și aplicarea de noi măsuri care să contribuie la perfecționarea comerțului cu legume și fructe.

Pentru remedierea lipsurilor de care am amintit, în contractele încheiate s-a nominalizat întregul sortiment de legume, activitatea de contractare fiind încheiată. De asemenea, prin folosirea mai judicioasă a datelor puse la dispoziție de către oficiul de informare al departamentului se va putea cunoaște operativ situația de teren și lua cele mai eficiente măsuri în vederea preluării și desfacerii produselor contractate pe întreg teritoriul țării și la export.

Un studiu al cunoașterii consumului, legat de preferințele consumului local, de influența pieței țărănești, de ponderea autoaprovizionării, precum și de alte aspecte de importanță practică, va face posibilă satisfacerea proporțională a necesităților de legume și fructe pe regiuni, raioane, localități și magazine. Difuzarea operativă a trufandalelor se va face pe tot teritoriul țării, iar prin organizarea mai temeinică a valorificării producției de legume se va reuși să se preia întreaga producție de legume oferită de unitățile producătoare. Vor fi făcute eforturi în direcția găsirii de noi soluții de valorificare, prin lărgirea gamei de produse care să se poată consuma în afara sezonului normal de producție, orientîndu-se spre prelucrarea masivă a produselor în perioadele de ofertă maximă.

Pentru perfecționarea comerțului cu legume și fructe se impune organizarea temeinică a transportului acestor produse care se strică la cea mai mică neglijență. Anul trecut, unele greutăți în preluarea și desfacerea legumelor și fructelor au fost generate de insuficiența mijloacelor de transport. Cu toate că departamentul a fost înzestrat cu peste 2 000 de autocamioane, nevoile dictate de volumul deosebit de mare al produselor ce trebuiau transportate n-au putut fi satisfăcute în totalitate.

În 1967 se va face un pas însemnat în ceea ce privește dotarea cu noi mijloace de transport moderne. S-a prevăzut ca în prima parte a acestui an,

(Continuare în pag. a III-a)

Hotelul turistic al Deltei

De la un an la altul Delta Dunării atrage un număr tot mai mare de turiști. Pentru a le crea condiții confortabile de cazare, constructorii înalță la Tulcea un hotel turistic cu 9 niveluri și o capacitate de 240 locuri.

Cum va arăta noul hotel? La parter va fi sala de recepție, cu o suprafață de 240 metri pătrați. Tot aici sînt amplasate birourile O.N.T. și de schimb valutar, saloanele de corespondență, florărie și tonete cu produse de artizanat. La mezanin se construiesc săli pentru banchete și mic dejun, saloane de frizerie și coafură etc. Camerele, în cea mai mare parte de cîte două paturi, iar altele de cîte un pat, mobilate confortabil, vor avea instalații sanitare și telefon, iar centrala va asigura efectuarea rapidă a legăturilor pentru convorbiri telefonice interne și internaționale. De la înălțimea de 32 de metri a ultimului etaj-terasă, vizitatorii pot admira panorama Deltei.

În continuarea hotelului se construiește un restaurant cu braserie care ocupă două niveluri. El are legătură cu parterul hotelului printr-o scară circulară. În timpul verii ușile se deschid făcînd posibilă servirea mesei pe o terasă frumoasă spre Dunăre. Lîngă hotel se construiesc spații de parcare a mașinilor.

Stadiul construcției este avansat. Partea de zidărie a fost terminată și acum se lucrează la finisaj. Hotelul va fi dat în folosință la sfîrșitul acestui an.

Mihai VASILE
corespondentul „Scînteii"

TRADIȚIA ȘEZĂTORII

opinii

În viața satului românesc, șezătoarea, unde se doinea și se schimbau vorbe de duh, claca, unde se întreținau snoave, povești și ghicitori, petrecerile populare, la care se încingeau hore și se înjghebau serbări cu „artiști" locali, și-au dobîndit o trainică tradiție, căreia veacurile de existență a poporului român, în neasemuit de frumoasa alcătuire a plaiurilor noastre, i-au adîncit rădăcinile și i-au întărit temeiurile. Tradiția aceasta a făcut să înflorească folclorul, să sporească rodul talentelor anonime, să crească ambiția celor dintr-un sat de a-i întrece pe cei din alt sat în cîntece, jocuri, poezii.

O bună bucată de vreme, vatra culturală a satului se muta din casa unui gospodar mai cuprins și mai primitor, în casa unui dascăl inimos; la unul, ca și la celălalt, se strîngeau în ceasurile lungi ale nopților de iarnă vecinii, rudele, prietenii, cu moșii și nepoții lor, cu copiii mai mărișori, cu flăcăii și codanele. De după caierele de lînă ori dintre grămezile de boabe curățate de pe știuleții de porumb începea să-și dreagă glasul cîte o doinitoare ori să-și presare vorbele cu tîlc cîte un moșneag încărcat de ani și de înțelepciune. La asemenea întîlniri spontane se comentau întîmplări din viața satului, se glumea pe seama leneșilor, se vorbea despre ce era nou în lume, se puneau la cale căsătorii, se făceau prevederi asupra timpului, asupra belșugului ori sărăciei roadelor. Într-un cuvînt, claca, șezătoarea erau ecoul tuturor faptelor ce se petreceau zilnic în case, la cîmp, în comună sau în satele din jur.

Cu timpul, dezvoltîndu-se învățămîntul și înmulțindu-se numărul de școli, mai ales după Unirea principatelor, în sate au început să apară noi forme de șezători, la care nu participau doar cîteva familii, ci zeci și zeci de oameni. De obicei, acestea aveau cîte un animator — cel mai adesea învățătorul — iar locul de adunare era școala. Bineînțeles că celelalte întîlniri, din casele sătenilor, n-au dispărut, ci au continuat să existe pînă în zilele noastre.

Polarizînd o bună parte din viața spirituală a comunei, școala a devenit o instituție îndrăgită nu numai de către copii, ci și de către părinții și bunicii acestora. La școală s-au putut pregăti coruri, serbări cu piese într-un act, s-a organizat deci o activitate culturală ce oferea sătenilor un plus de noutate și atractivitate.

Spre sfîrșitul secolului trecut și la începutul secolului nostru, în mediul rural și-a găsit răspîndirea o nouă instituție, menită să înfrumusețeze și să amplifice tradiția activității culturale sătești: **căminul cultural.** În jurul căminelor culturale au luat ființă formații corale puternice, dintre care unele sînt

Mihai FLOREA

(Continuare în pag. a III-a)

Peste 7 000 de studenți își petrec vacanta de iarnă în decorul pitoresc al munților. Studenții de la Institutul politehnic din București și-au ales ca loc de odihnă cabana Muntele Roșu. Iată-i pe pîrtie la „lecția" de schi. Foto: **Agerpres**

însemnări din Cuba

„AURUL DULCE" și destinele unei metafore

Încerc să schițez un tablou al Cubei fără să scriu despre trestia de zahăr și cum ai descrie România fără să zugrăvești măreția și frumusețea Carpaților. Deși trestia de zahăr nu e o realitate geografică, iar peisajul ce-l oferă nu cere adjective sau exclamații.

Pentru prima oară am văzut o plantație de trestie de zahăr undeva, pe un drum de țară al provinciei Matanzas. Mărturisesc că această întîlnire, anticipată de lecturi și de reminiscențe din vechi manuale de geografie și botanică, nu m-a impresionat pe măsura așteptărilor. De departe, plantația seamănă cu un lan de porumb, un porumb mai suplu și mai elastic, legănat de briza oceanului.

Mai tîrziu însă, cînd mi s-a oferit o bucată de trestie descojită, cînd am gustat miezul alb și dulce, neașteptat de dulce, mi-am dat seama că mă aflu în fața unui miracol natural al acestor pămînturi; mai tîrziu, cînd am descoperit în cîntece metafore din care trestia de zahăr era nelipsită, am înțeles că imaginea acestei plante face parte din viața și sensibilitatea poporului cuban, așa cum fecunditatea spiculuș și vitalitatea bradului au pătruns în structura sufletului românesc.

Se poate spune că după cucerirea spaniolă insula de sub Tropicul Racului a suferit o a doua conchistă, a trestiei de zahăr, invadator vegetal care a acoperit pas cu pas mii și mii de caballerias (1 caballeria = 13,5 hectare). Sînt rare în istoria naturii întîlniri atît de fericite între o plantă și mediul ei cel mai prielnic, între sămînță și ploaie, între rădăcină și pămînt. De aceea, trestia de zahăr a cucerit Cuba și a devenit, alături de guvernatorii spanioli de atunci, un fel de stăpîn al ei. Un stăpîn bun și rău, un stăpîn dulce și amar, care timp de cîteva luni pe an dădea de lucru țăranilor ca apoi să-i lase pe drumuri, împletindu-se astfel cu destinul pămîntului și al oamenilor.

Paul DIACONESCU

(Continuare în pag. a IV-a)

În Editura politică a apărut:

NICOLAE CEAUȘESCU

Cuvîntarea la ședința de lucru privind activitatea din transportul feroviar

10 FEBRUARIE 1967

Lucrarea a fost tipărită într-un tiraj de masă

Candidații F.D.P. la sfat cu alegătorii

Zilele acestea, în localitățile rurale din întreaga țară au loc întîlniri ale candidaților F.D.P. pentru alegerile de deputați în sfaturile populare comunale cu alegătorii din circumscripțiile electorale în care au fost propuși. Antrenînd milioane de cetățeni ai comunelor la dezbaterea multilaterală a problemelor economice, social-culturale și gospodărești cu caracter local, a căror soluționare necesită unirea eforturilor candidaților și alegătorilor, campania electorală constituie o școală a spiritului cetățenesc, stimulează inițiativele, ajută la descoperirea și folosirea de noi posibilități și resurse locale, mobilizează masele largi la rezolvarea problemelor de interes obștesc care le preocupă. Studierea atentă și înfăptuirea propunerilor și sugestiilor cetățenilor privind mijloacele și căile de realizare a obiectivelor de interes obștesc, de îmbunătățire a activității sfatului popular și a celorlalte instituții din comună este o îndatorire de mare răspundere a sfaturilor populare. Cele care pot fi realizate să fie traduse în practică neîntîrziat. Campania electorală va contribui astfel la perfecționarea stilului și metodelor de muncă ale sfaturilor populare, la progresul gospodăresc-edilitar al satelor.

COMUNA E FRUNTAȘĂ, DAR MAI AVEM MULTE DE FĂCUT

La casa deputatului din comuna Vinga, alegătorii din circumscripția nr. 8 s-au întîlnit cu candidatul lor, tov. Alexandru Buracsek, brigadier la cooperativa agricolă de producție. Prin realizările gospodărești edilitare de pînă acum, comuna Vinga este fruntașă pe regiune în întrecerea patriotică. Dar locuitorii ei sînt dornici să înfăptuiască noi obiective.

— Ne-am construit în sat — a spus cooperatorul Andrei Roman — un cinematograf cu 400 de locuri, am mai adăugat la școala veche încă 5 săli de clasă și laboratoare; am amenajat în comună aproape 6 500 m p trotuare. Comuna noastră e fruntașă, dar mai avem multe de făcut. Este necesar ca pe unele străzi din circumscripția noastră să extindem trotuarele, să reparăm fîntîna. Propun ca sfatul popular și conducerea cooperativei să interzică circulația tractoarelor pe ulițele nepietruite.

Alegătorul Mihai Marta a propus să se construiască o nouă sală de spectacole la căminul cultural, deoarece actuala sală, mult solicitată, nu mai corespunde. Alți vorbitori au sugerat să se amenajeze un parc de-a lungul porțiunii noi de șosea, să se treacă îndată ce timpul va permite la amenajarea drumurilor.

Ion CHIUJDEA
corespondentul „Scînteii"

SĂ CÎȘTIGĂM TIMP PENTRU ACTIVITATEA DIN COOPERATIVA AGRICOLĂ

Circumscripția electorală nr. 1 din comuna Dumbrăveni-Botoșani cuprinde acea parte a satului care a apărut în ultimii ani, o dată cu întărirea și dezvoltarea cooperativei agricole. Aici totul este nou. Zilele trecute alegătorii s-au întîlnit cu candidata lor, învățătoarea Eugenia Dascălu. În cadrul discuțiilor purtate, alegătorii au făcut multe propuneri gospodărești. Țăranul cooperator Gheorghe Birău a propus să se extindă electrificarea în întregul sat, iar Savel Ștefan a cerut să se continue lucrările la pietruirea drumului ce face legătura între șoseaua principală și halta de cale ferată.

Referindu-se la faptul că anul trecut cooperativa agricolă din comună a realizat un venit de peste 17 milioane lei, ceea ce a dat posibilitate ca la ziua-muncă să se repartizeze, în afară de produse, cîte 12 lei, țăranul cooperator Gheorghe Apopei a spus: „Acest lucru se datorește faptului că am lucrat mai bine pămîntul. Dar, pentru ca și femeile să poată munci cu mai mult spor în cooperativa agricolă, trebuie să fie ușurată munca în gospodăria personală. Or, acum fiecare dintre ele pierde mult timp pe lîngă cuptor. De aceea trebuie să grăbim lucrările la construcția brutăriei. Vom avea, cînd dorim, pîine proaspătă, iar femeile vor cîștiga timp pentru muncă în cooperativă și diferite treburi pe lîngă casă".

Alegătorii și-au luat angajamentul să participe la terminarea construcției brutăriei sătești și a băii comunale.

În cuvîntul său, învățătoarea Eugenia Dascălu a arătat că cele 45 de cadre didactice din comună depun toate străduințele pentru a-i educa și pregăti mai bine pe cei 1 218 elevi, ca aceștia să devină cetățeni demni ai patriei noastre socialiste. În același timp s-a angajat să nu-și precupețească eforturile pentru înfăptuirea lucrărilor gospodărești care au fost propuse.

Nistor TUICU
corespondentul „Scînteii"

ITINERARII MAI SCURTE, DIRECTE ÎNTRE FABRICĂ ŞI MAGAZIN

Conf. univ. Al. SOBARU

Creşterea şi diversificarea fondului de mărfuri destinat aprovizionării populaţiei măresc importanţa adoptării unor măsuri corespunzătoare pentru desfăşurarea cît mai raţională a circulaţiei acestora de la producător la consumator. Trecerea aceasta, fie în sensul aprovizionării nemijlocite a unor magazine de către întreprinderile producătoare de bunuri de consum, fie în sensul organizării desfacerii prin magazine din subordinea ministerelor sau întreprinderilor producătoare prezintă, înainte de toate, un avantaj esenţial, concretizat în posibilitatea conservării calităţii mărfurilor. Acest avantaj este hotărîtor îndeosebi la produsele alimentare perisabile, precum şi la unele mărfuri nealimentare (de exemplu la confecţii). Cheltuielile ocazionate cu transportul şi depozitarea reprezintă în prezent circa 2 la sută din volumul desfacerilor de mărfuri cu amănuntul şi peste 25 la sută din totalul cheltuielilor de circulaţie din comerţul socialist. De aceea, *promovarea în toate cazurile în care este posibil a livrărilor directe fabrică-magazin constituie un mijloc important de reducere a cheltuielilor materiale de producţie*, ţinînd seama de esenţa economică a cheltuielilor de circulaţie privind transportul şi depozitarea, ce reprezintă o prelungire a producţiei în sfera circulaţiei.

Din totalul desfacerilor de mărfuri ale întreprinderilor cu ridicata din sistemul Ministerului Comerţului Interior, livrările prin tranzit (exclusiv mobila) reprezintă circa 30 la sută (circa 43 la sută la produsele alimentare, circa 28 la sută la produsele metalo-chimice şi circa 13 la sută la produsele textile-încălţăminte). În sistemul Centrocoop, livrările prin tranzit reprezintă circa 29 la sută din totalul fondului de mărfuri livrat către cooperative (circa 31 la sută la produsele alimentare şi circa 27 la sută la produsele nealimentare). Pe baza unor calcule estimative, se poate trage concluzia că, *la nivelul actual al fondului de mărfuri destinat aprovizionării populaţiei, extinderea livrărilor în tranzit de la circa 30 la sută la numai circa 50 la sută ar permite obţinerea unor economii suplimentare la cheltuielile de circulaţie de aproximativ 200 milioane lei anual.* Valorificarea acestor rezerve necesită adoptarea unui complex de măsuri care să reflecte luarea în considerare a influenţei factorilor principali ce determină posibilitatea extinderii livrărilor în tranzit.

Gradul de complexitate a sortimentului de mărfuri constituie unul din factorii importanţi care condiţionează extinderea livrărilor directe. Aşa se şi explică de ce mărfurile alimentare oferă posibilităţi mai largi în acest sens. Dar nici la mărfurile alimentare nu sînt folosite decît parţial posibilităţile existente pentru promovarea livrărilor directe. În Capitală şi în cîteva regiuni, bunăoară, se practică de mai mulţi ani, cu rezultate evident pozitive, aprovizionarea directă fabrică-magazin pentru carne, preparate de carne, lapte şi produse lactate proaspete. Totuşi, această formă de aprovizionare nu s-a generalizat încă în întreaga ţară. S-ar putea avea în vedere, de asemenea, extinderea reţelei proprii de desfacere a Gostatului pentru vînzarea unor produse alimentare rezultate din producţie proprie : legume, fructe, preparate de carne, produse lactate etc.

Amplasarea şi profilarea întreprinderilor producătoare de bunuri de consum constituie, la rîndul lor, factori importanţi în promovarea livrărilor directe fabrică-magazin. În afara unor elemente concrete, care condiţionează realizarea procesului de producţie, amplasarea unor întreprinderi producătoare de bunuri de consum are în vedere şi apropierea de organizaţiile comerciale cărora urmează să le fie livrată partea principală a producţiei Specializarea producţiei întreprinderilor producătoare de bunuri de consum constituie o necesitate pentru creşterea productivităţii muncii şi ridicarea nivelului calitativ al producţiei. Alegerea profilului producţiei, respectiv a gamei de sortimente ce urmează a fi realizată de o unitate producătoare de bunuri de consum, este o problemă complexă. Ea necesită, după părerea mea, şi punerea faţă în faţă a avantajelor ce se pot obţine pe linia productivităţii muncii în condiţiile unui sortiment restrîns — cu cheltuielile suplimentare de transport şi la alte capitole, pe care le generează stabilirea unei game prea restrînse de sortimente în cadrul unei unităţi.

Organizarea desfacerii în unităţile comerciale şi sistemul relaţiilor dintre industrie şi comerţ sînt, de asemenea, factori care exercită o puternică influenţă asupra posibilităţilor de extindere a livrărilor directe. Astfel, mărimea sălii de desfacere şi a spaţiilor de depozitare, profilarea, amplasarea, ca şi dotarea unităţilor comerciale cu utilaj şi mobilier adecvat condiţionează aceste livrări. Soluţiile constructive sau de reamenajare trebuie să decurgă deci, în mod logic, dintr-o concepţie clară asupra condiţiilor celor mai potrivite pentru asigurarea în magazine a sortimentelor capabile să satisfacă cerinţele diferitelor categorii de consumatori. În acest cadru de preocupări are o deosebită importanţă şi delimitarea în toate fazele care hotărăsc structura producţiei bunurilor de consum, a produselor de masă, care se adresează unui mare număr de consumatori, de articolele cu preţuri superioare, care se adresează unui număr restrîns. Ce avantaje deosebite se pot obţine pe această cale arată atît propria noastră experienţă, cît şi experienţa altor ţări. Întreprinderea comercială engleză „Marx and Spencer" dispune de aproape 240 mari magazine, prin care se desfac circa 10 la sută din totalul confecţiilor din Anglia şi 35 la sută din lenjerie. Caracteristic pentru activitatea acestor magazine este faptul că prin mijlocirea lor nu se pun în vînzare toate sortimentele, ci numai cele de masă, pe baza unei analize minuţioase prealabile. Întreprinderea a reuşit astfel să asigure livrarea directă a mărfurilor de la fabrică la magazine fără existenţa unor depozite intermediare, realizarea unei serii mari în producţie în condiţiile unei specializări destul de accentuate. Aceeaşi orientare se observă şi în Franţa, marile magazine universale prin care se desfac produse de masă căpătînd o importanţă crescîndă în comerţul cu bunuri de consum. Vînzarea produselor nealimentare de serie mică se realizează, de regulă, în aceste ţări prin unităţi comerciale specializate. Socotesc, de asemenea, utilă folosirea pe scară mai largă a expedierilor de mărfuri prin coletărie, sistem aplicat la majoritatea produselor destinate marilor magazine din Paris.

Promovarea cu mai multă fermitate, în cadrul dezvoltării reţelei comerciale cu amănuntul din ţara noastră, a construcţiei de magazine universale, care s-au dovedit avantajoase atît pentru cumpărători, cît şi sub aspectul rezultatelor economice-financiare, va crea condiţiile necesare pentru extinderea însemnată a livrărilor directe fabrică-magazin la mărfurile nealimentare. Realizarea unei suprafeţe comerciale construite de circa 1 milion mp. — aşa cum prevede actualul plan cincinal — din care circa 850 mii mp suprafaţă comercială utilă, va permite ca în principalele oraşe din ţară magazinele universale să capete un rol mai important decît pînă acum în aprovizionarea populaţiei.

Pe linia extinderii livrărilor directe s-ar putea examina şi posibilitatea măririi reţelei de unităţi comerciale din subordinea Ministerului Industriei Uşoare în acele localităţi în care capacitatea şi profilul fabricilor existente permit asigurarea unui sortiment complet (confecţii etc.). Posibilităţi de realizare a livrărilor directe de la fabricile producătoare la cumpărători există şi la mobilă ; această formă de aprovizionare este de altfel în curs de experimentare. După cum ar putea fi analizată posibilitatea organizării unei reţele comerciale legate direct de producţie, pentru desfacerea în Bucureşti şi eventual în alte localităţi a aparatelor de radio şi televizoarelor.

Pentru stimularea într-un grad mai înalt a preocupării întreprinderilor producătoare de bunuri de consum de a asigura livrarea mărfurilor de la fabricile cele mai apropiate de unităţile sau organizaţiile comerciale, este deosebit de utilă extinderea treptată a condiţiei de livrare franco-staţie de destinaţie a organizaţiei comerciale.

Iată doar cîteva sugestii pentru rezolvarea problemei atît de importante a extinderii livrărilor directe de mărfuri fabrică-magazin ; fără îndoială, analiza situaţiei concrete din diferitele regiuni şi localităţi va scoate la iveală noi posibilităţi de punere în valoare a rezervelor existente în acest domeniu.

Premiere cinematografice

• FIDELITATE — film distins cu „Opera prima" la Bienala de la Veneţia 1965. Pe genericul acestui poem cinematografic, închinat generaţiei celor de 18 ani care a participat la război, se întîlnesc Galina Polskin, A. Potapov, E. Evstigneev, Vitali Cetverikov, A. Dmitrieva, V. Teleghina, G. Drozd. Filmul a fost realizat în studioul din Odesa de regizorul Piotr Todorovski.
Va rula la „Victoria", „Feroviar" şi „Modern".

• ZILE RECI — producţie a studiourilor maghiare, în regia lui Andras Kovacs. Sursa de inspiraţie : întîmplări reale prilejuite de masacrul populaţiei paşnice din oraşelul iugoslav Novisad, ordonat de autorităţile fasciste, în ianuarie 1942. Interpreţi : Zoltan Latinovits, Ivan Darvas, Adam Szirtes, Tibor Szilagyi.
Este programat la „Luceafărul".

• OGLINDA CU DOUĂ FEŢE — o coproducţie franco-italiană, cu Michèle Morgan, Bourvil, Ivan Desny, Elisabeth Manet, Gérard Oury, Sandra Milo, Pierre Brice, Georges Chamarat, Jane Marken. Regia : André Cayatte, care semnează şi scenariul împreună cu Gérard Oury. Filmul dezvăluie drama unei femei inteligente şi sensibile ce-şi duce viaţa alături de un om egoist şi meschin.
Va rula la „Republica", „Capitol", „Grivita", „Tomis".

teatre

• Sala Palatului : **LES SURFS** (Madagascar) şi **JENNIFER** (Franţa) — 20.

• Teatrul de Comedie : **TROILUS ŞI CRESIDA** — 20.

• Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" (sala din B-dul Schitu Măgureanu nr. 1) : **CLIPE DE VIAŢĂ** — 19,30, (sala din str. Al. Sahia nr. 76 A) : **CANDIDA** — 19,30.

• Teatrul Muncitoresc C.F.R., (în sala Studio a Teatruui Naţional „I. L. Caragiale") : **BILLY MINCINOSUL** — 19,30.

• Teatrul Mic : **RICHARD AL II-lea** — 19,30.

• Teatrul evreiesc de stat : **NEŢELEPŢII DIN HELEM** — 20.

• Teatrul „Ţăndărică" (sala Palatului Pionierilor) : **AMNARUL** — 17.

cinema

• **DACII** — cinemascop : **PATRIA** — 9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,15.
• **OGLINDA CU DOUĂ FEŢE : REPUBLICA** — 9,30; 11,45; 14; 16,30; 18,45; 21, CAPITOL — 8,45; 11; 13,30; 16; 18,30; 21, GRIVIŢA — 9; 11,15; 13,30; 15,30; 18; 20,30 (la toate completarea **Ritmuri şi imagini**), TOMIS (completare **Poveste pe un metru pătrat**) — 9; 11,15; 13,30; 16.
• **UN MARTOR ÎN ORAŞ** : BUCUREŞTI — 9; 11,15; 13,30; 16,30; 18.45; 21, EXCELSIOR — 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45 (la ambele completarea **Poveste pe un metru pătrat**), ARTA (completare **A 6-a sesiune a Marii Adunări Naţionale**) — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30, MELODIA (completare **Pe urmele unui reportaj**) — 9; 11,15; 13,30; 16,30; 18,45; 21.
• **DAMA CU CAMELII** : CINEMATECA — 12; 14.
• **NU SÎNT DEMN DE TINE** : FESTIVAL — 8,30; 11; 13,30; 16; 18,30; 21, LUCEAFĂRUL — 8,30; 11; 13,30; 16, FLACĂRA — 15; 17,45; 20,30.
• **CELE DOUĂ ORFELINE** : UNION — 14,30; 16,30; 18,45; 21.
• **PROGRAM PENTRU COPII** : DOINA — 9; 10.
• **BĂRBAŢII** : DOINA (completare **Cicloni, anticicloni, fronturi**) — 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30.
• **ZEII LOCUIESC ÎN JUNGLĂ — CONSTRUIND — ÎN POARTĂ... IAŞIN ! — BOMBOANE MUZICALE — VULPEA** : TIMPURI NOI — 9—21 în continuare.
• **ZILE RECI** : LUCEAFĂRUL — 8,30; 21.
• **MONDO CANE** (ambele serii) : VICTORIA — 8,45; 12,15; 15,45, DACIA — 9—12,30 în continuare ; 16,15; 19,45, MIORIŢA — 9,30; 13; 16,30; 20.
• **FIDELITATE** : VICTORIA — 19,15; 21,15.
• **DIMINEŢILE UNUI BĂIAT CUMINTE** : GIULEŞTI — 15,30; 18; 20,30.
• **COMPLOTUL AMBASADORILOR** : ÎNFRĂŢIREA ÎNTRE POPOARE (completare **Orizont ştiinţific nr. 8**) — 14; 16; 18; 20, COSMOS (completare **Consfătuirea de constituire a Consiliului naţional al organizaţiei de pionieri**) — 15,30; 18; 20,30.
• **MAICA IOANA A ÎNGERILOR** : BUZEŞTI — 15,30; 18; 20,30, TOMIS — 18,15; 20,30.
• **RÎDEM CU STAN ŞI BRAN şi NIMENI NU VOIA SĂ MOARĂ** : LUMINA — 9,30; 15,30; 19,30.
• **NU SÎNT DEMN DE TINE şi FIDELITATE** : FEROVIAR — 8; 12; 16; 20, MODERN — 8,30; 12.15; 16; 20.
• **LUMEA MINUNATĂ A FRAŢILOR GRIMM** — cinemascop : BUCEGI — 9,30; 12,15; 15.15; 18; 20.45, AURORA — 8.45; 11,15; 13,45; 16,15.
• **NIMENI NU VOIA SĂ MOARĂ** : AURORA — 19;21.
• **CERUL ŞI IADUL** : GLORIA (completare **Ritmuri şi imagini**) — 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30, FLOREASCA — 18,30; 21, FLAMURA — 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18,15; 20,30.
• **FANTOMELE SE GRĂBESC** : UNIREA (completare **Din pămînt şi foc**) — 15,30; 18; 20,30.
• **NEVESTE PERICULOASE** : FLOREASCA — 9; 11,15; 14; 16,15, RAHOVA — 15,30; 18; 20,30.
• **PORUMBELUL DE ARGILĂ** : VITAN — 15,30; 18; 20,15.
• **RÎDEM CU STAN ŞI BRAN** : MUNCA (completare **Ultima treaptă**) — 15,30; 18; 21,15.
• **ZORBA GRECUL** : POPULAR — 15,30; 18; 20,30.
• **CARTEA DE LA SAN MICHELE** : MOŞILOR — 15,30; 18; 20,30, DRUMUL SĂRII — 15,30; 18; 20,30.
• **ANUNŢ MATRIMONIAL** : COLENTINA — 15,30; 17,45; 20, CRÎNGAŞI — 15,15; 17,45; 20,15.
• **GOLGOTA** — cinemascop : VIITORUL (completare **Două oraşe**) — 15,30; 18; 20,30.
• **EL GRECO** — cinemascop : VOLGA (completare **6 000 de ani**) — 9,30; 12; 15,30; 18; 20,30.
• **ANGELICA, MARCHIZA „ÎNGERILOR" şi MINUNATA ANGELICA** : PROGRESUL — 15; 19.
• **OLD SHATTERHAND** — cinemascop : LIRA — 15,30; 18; 20,30.
• **GIUSEPPE LA VARŞOVIA** — cinemascop : FERENTARI — 15,30; 18; 20,30.
• **FIUL CĂPITANULUI BLOOD** — cinemascop : COTROCENI (completare **Jocul**) — 15,15; 18; 20,45.
• **PRIMUL AN DE CĂSNICIE** : PACEA (completare **Oraşul interzis**) — 15,45; 18; 20,15.

DIN PROGRAMUL EMISIUNILOR RADIOFONICE

13 FEBRUARIE—19 FEBRUARIE

luni

PROGRAMUL I : Emisiune pentru pionieri. (6,45). „Agenda anotimpurilor" — muzică uşoară. (7,30). **Sfatul medicului** — Gimnastica terapeutică respiratorie. (9,30). Muzică populară. (9,35). **Roza vînturilor** — Noile călătorii ale căpitanului Uragan : „Pe urmele lui Leif cel Fericit". (10,30). **Afiş radiofonic** — Emisiunile culturale ale săptămînii. (11,20). Interpreţii compun... Muzică uşoară de Constantin Drăghici, Ion Calistrache, Ludovic Dizzi, Alin Noreanu şi Sile Vişan. (12,45). „Muzica şi folclorul". Lucrări de Paul Constantinescu (17,35). **Ritmurile cincinalului** — Să gospodărim cu grijă metalul. (18,40). O melodie pe adresa dumneavoastră. (19,00). **Teatru radiofonic** — Ciclul „Biografii romanţate". Premiera : „Alexandru Lăpuşneanu", de Costache Negruzzi. (20,30). **PROGRAMUL II** : Muzică populară. (7,00). Arii şi dansuri din operete româneşti. (7,45). **Mioriţa** — Comori folclorice din Ţara Vrancei. (10,05). Fragmente din opera „Pădurea vulturilor" de Tudor Jarda. (11,20). **Vreau să ştiu.** (15,30). **Actualitatea teatrală.** (17,40). „Ascultaţi şi recunoaşteţi..." — muzică de cameră. (18,00). **Noapte bună, copii** : „Vrăbiile", poveste de Mircea Sîntimbreanu. (19,30). **Antologia discului** : Vechi maeştri ai polifoniei vocale. Prezintă Alfred Hoffmann. (21,45). **Moment poetic.** Tineri poeţi ieşeni. (22,30). Concertul pentru orchestră de coarde de Tudor Ciortea. (23,10).

marţi

PROGRAMUL I : Actualitatea agrară. Din cuprins : În atelierele S.M.T. — încheierea pregătirii utilajului agricol pentru campania de primăvară. (6,15). **Sfatul medicului** : Vîrsta femeii şi sarcina. (9,30). „Ţară bogată-n frumuseţi" — program de cîntece. (10,30). Concertul nr. 1 în sol minor pentru pian şi orchestră de Mendelssohn Bartholdy — solist, Rudolf Serkin. (10,45). „Sus la munte, la izvor" — muzică populară. (15,00). Caleidoscop muzical. (15,30). **Luminile rampei** : Înregistrări din spectacolele Teatrului de Operă şi Balet (16,40). **Memoria pămîntului românesc** : Probleme de istorie în atenţia cercetătorilor din Cluj. (17,10). **În jurul globului.** (18,03). **Ediţie radiofonică : Ion Luca Caragiale** — Ultima perioadă de creaţie. Colaborează acad. Zaharia Stancu şi criticul N. Manolescu. (21,05). **PROGRAMUL II** : Răsună cîntecul şi jocul pe întinsul patriei. (7,00). „Moldovă, mîndră grădină" — emisiune de folclor muzical. (8,30). Imagini ale patriei în muzica simfonică. (9,03). **Antologie de literatură universală.** (10,05). Arii din opere româneşti. (10,20). Concert de prînz. (14,00). Emisiune de basme. (15,30). **Limba noastră.** Vorbeşte acad. prof. Al. Graur. (17,40). **Actualitatea muzicală.** (19,05). „Cercul melomanilor" : Din creaţia fiilor lui Bach. (19,50). **Gaudeamus** (emisiune pentru studenţi). (20,30). Pagini din opereta „Plutaşul de pe Bistriţa" de Filaret Barbu. (20,50). O istorie a muzicii în capodopere, comentată de George Bălan. Simfonia a VIII-a de Mahler. (21,30). **Moment poetic.** Alegorie. Versuri de Aurel Rău. (22,30). Din creaţia de cameră a lui George Enescu : Sonata nr. 1, în fa diez minor, pentru [illegible] (Maria Fotino). (22,35).

miercuri

PROGRAMUL I : Muzică populară. (8,10). La microfon, melodia preferată. (8,30) **Sfatul medicului** : Prevenirea dermatozelor profesionale. (9,30). **Emisiune literară pentru şcolari** — „Baltagul" — capodoperă a literaturii române. Prezintă Ion Dodu Bălan. (10,30). Poemul simfonic „Cîntecul privighetorii" de Igor Stravinski (orchestra simfonică a Cinematografiei ; dirijor, Constantin Bugeanu). (10,55). Întîlnire cu melodia populară şi interpretul preferat. (13,30). Solişti şi formaţii artistice de amatori. (15,00). **„Grivita Roşie" — poem radiofonic** de Grigore Hagiu. (17,10). **Tribuna Radio.** Rentabilizarea — un obiectiv economic important. Vorbeşte conf. dr. Gheorghe Bistriceanu. (18,03). Varietăţi muzicale. (18,15). **Jurnal agrar.** (18,40). Pentru iubitorii muzicii de cameră — lucrări cerute de ascultători : Cvintetul în La major „Păstrăvul" de Schubert. (22,20). **PROGRAMUL II** : Dansuri de estradă. (8,15). Folclor muzical din Transilvania. (8,30). Poemul simfonic „Cîntarea României" de Matei Socor. (9,03). **Lectură în premieră.** (10,05). Aria lui Ion din opera „Năpasta" de Sabin Drăgoi. (10,40). **Din ţările socialiste.** (11,30). Voci tinere la microfon. (12,40). **De ce ? De unde ? De cînd ?** (emisiune pentru copii). (15,30). Preludiu, coral şi fugă de Cesar Franck. (Alfred Cortot). (17,10). **Cronica literară.** (17,40). Melodii vechi şi noi interpretate de Dorina Drăghici şi Gică Petrescu. (18,35). Ciclul **„Figuri şi momente din istoria muzicii româneşti"** : Theodor Rogalski. Prezintă prof. univ. Zeno Vancea. (19,05). **Teatru radiofonic.** Ciclul „Maeştri ai dramaturgiei universale". William Shakespeare : „Mult zgomot pentru nimic". (20,30).

joi

PROGRAMUL I : Valsuri. (7,15). **Radiomagazinul ascultătoarelor.** (9,30). **Cîntece revoluţionare.** (10,03). „Dobroge pămînt de aur" — emisiune de folclor muzical. (10,15). **Radioracheta pionierilor.** (10,30). **Cărţi care vă aşteaptă.** (11,20). **Aici, Iaşi !** (12,30). Pagini de balet românesc. Suită din „Priculiciul" de Zeno Vancea. (13,00). Casa de discuri „Electrecord" prezintă recitalul mezzosopranei Zenaida Pally. (15,30). **Poezia românească şi muzica.** Cîntece pe versuri de George Coşbuc. Prezintă prof. univ. Zoe Dumitrescu Buşulenga. (17,30). **Ritmurile cincinalului.** Magistralele de oţel ale patriei. (18,40). **Seară pentru tineret.** (19,00). Yehudi Menuhin interpretează Concertul nr. 1 în sol minor pentru vioară şi orchestră de Max Bruch. Acompaniază orchestra simfonică din Boston ; dirijor, Charles Münch. (22,30). **PROGRAMUL II** : „Sîntem studenţi" — muzică uşoară. (7,55). „Mult mi-e dragă ţara mea" — cîntece şi jocuri populare. (8,30). **Pagini din trecutul de luptă al poporului** : Oratoriul „Grivita luptătoare" de Constantin Palade, versuri de Nicolae Nasta. (9,03). **Actualitatea literară.** (10,05). Pagini din opereta „Culegătorii de stele" de Florin Comişel. (12,25). **Sfatul medicului** : Alimentaţia raţională a şcolarului. (16,15). **Actualitatea cinematografică.** Ediţie pentru cinecluburi. (17,40). **Transmisiunea concertului orchestrei simfonice a Radioteleviziunii.** Dirijor : Nicolae Boboc. Solist : Ranko Tudor (R.S.F. Iugoslavia). (19,50). În pauză : **Buletin de ştiri. Prietenii mei scriitori** — I. C. Vissarion. Colaborează **Tudor Arghezi. Moment poetic — Partidului.** (22,30).

vineri

PROGRAMUL I : „Călătorie în circuit" — muzică uşoară. (7,30). **Sfatul medicului** : Prevenirea tulburărilor în primele luni de sarcină. (9,30). Solişti şi formaţii artistice de amatori de la sate. (10,15). Recitalul sopranei Lila Cristescu şi al basului Nicolae Florei. (10,55). **Meridiane** — Agendă culturală. (11,20). „Maramureş, ţară veche" — emisiune de folclor muzical. (11,45). Muzică din opereta „Lysistrata" de Gherase Dendrino. (12,10). Evantai sonor. (14,08). **În slujba patriei.** (17,10). Natura în muzica pentru pian a lui Liszt. (17,40). **Radiosimpozion.** Protecţia muncii — funcţie socială şi eficienţă. (18,40). **Atenţiune părinţi !** Poşta părinţilor. (21,05). **PROGRAMUL II:** Muzică populară din Muntenia. (8,30). Program interpretat de orchestra simfonică a Filarmonicii de stat din Oradea. (9,03). **Teatru radiofonic. Ciclul „Radiodifuziunea în sprijinul şcolii":** „Antigona" de Sofocle. (10,05). Selecţiuni din Estrada duminicală (13,45). Din înregistrările lui Dinu Lipatti. (17,10). **Coordonate culturale.** Peisaj cultural sătesc (raid-anchetă la cămine culturale şi biblioteci). (17,40). Seară de operă : „Turandot" de Puccini. (19.50). În pauză : **Buletin de ştiri : Carnet plastic.**

sîmbătă

PROGRAMUL I : Actualitatea agrară. Din cuprins : Pregătiri pentru campania de primăvară. (6,15). **Emisiune muzicală pentru şcolari** : „Căsuţa poştală muzicală". (10,30). Poemul simfonic „Sărbătoarea muncii" de Marţian Negrea. (13,15). Caleidoscop muzical. (15,20). **Oameni de seamă** : Mussorgski. Autorul emisiunii — Ionel Hristea. (17,10). **Muzica şi poezia.** (17,40). **Concurs în instanţă** : „Cazul Otiliei" eroina romanului „Enigma Otiliei" (21,05.) **PROGRAMUL II** : Fantezii de estradă. (8,15). Folclor muzical din Oltenia. (8,30). **Bibliotecă de literatură românească : Al. Vlahuţă** — „România pitorească". (10,05). **Cîntece închinate Republicii.** (12,00). Concertul pentru orchestră de Anatol Vieru (orchestra simfonică a Filarmonicii de stat „George Enescu" ; dirijor, Jean Marie-Aubersson). (12,25). Recital vocal Ladislau Konya. (16,00). **Capodopere ale literaturii** — „Idiotul", roman de Feodor Dostoevski. Prezintă Matei Călinescu. (17,40). **Călătorie în istoria civilizaţiei** (emisiune pentru tinerii ascultători). „Cercetători ai valorilor trecutului istoric al poporului nostru". Prezintă Dan Berindei. (20,30). **Scriitori la microfon, Radu Boureanu** : Valenţa poetică şi filozofică a miturilor. (21,35). Romanţe. (21,55).

duminică

PROGRAMUL I : Clubul voioşiei. (8,00). Miniaturi distractive. (8,30). **„Transmitem pentru sate".** (9,30). Fantezia în Do major pentru vioară şi pian de Schumann. (10,45). Concert folcloric. (11,15). **„De toate pentru toţi".** (12,00). **Estrada duminicală.** (13,13). Cîntăreţi români pe scenele lumii : Ion Buzea. (15,15). Concert simfonic popular. (17,30). **Teatru scurt** : „Un apel telefonic" de Fletcher. (18,20). Varietăţi muzicale (18,50). „Vă invităm la dans". (21,00). **PROGRAMUL II** : „La cabană" — muzică uşoară. (7,15). Glume pe portativ. (7,50). „Valurile Dunării" — program de valsuri. (8,00). **Teatru radiofonic pentru copii** : „Alexandru Humboldt", scenariu de Octavian Sava. (8,30). **Transmisiunea concertului corului şi orchestrei simfonice a Filarmonicii de stat „George Enescu"**, dirijor Mircea Cristescu. Dirijorul corului D. D. Botez. (11,00). **Melodii magazin** — emisiune muzical-distractivă. (16,30). Opereta „Ana Lugojana" de Filaret Barbu (montaj muzical-literar). (18,00). Vitrină folclorică. (19.30). Romanţe pe versurile marilor poeţi. (21,15). **Moment poetic** : Mic festival de poezie românească. (22,30). În lumea operei cu Petre Ştefănescu Goangă şi Joan Sutherland. (22,40).

NOI MODELE DE ÎNCĂLŢĂMINTE DIN TEXTIN ŞI PLASTIN

În colecţia de modele pregătite de fabricile de încălţăminte pentru diferitele sezoane ale acestui an, un loc însemnat îl ocupă cele din textin şi plastin — peste 420 de modele, în conformitate cu cerinţele actuale ale modei. Anul acesta vor fi livrate comerţului circa 8 milioane de perechi de pantofi, sandale, încălţăminte de casă, ghetuţe pentru copii, încălţăminte de iarnă pentru femei etc. Modelele confecţionate din textin şi plastin sînt comode, uşoare, flexibile.

SPORT

HANDBAL

ÎN „CUPA CAMPIONILOR EUROPENI"

Dinamo București 23
Gwardia Wibrzeze 13

Liderii handbalului nostru, dinamoviștii bucureșteni, au intrat de ieri în „hora" celei mai importante competiții internaționale de club, „Cupa campionilor europeni". În sala Floreasca ei au avut ca adversari pe campionii Poloniei, handbaliștii de la Gwardia Wibrzeze. Victoria bucureștenilor nu era pusă la îndoială ; experiența celor mai mulți dintre ei (numele lui Moser, Costache II, Ivănescu, Redl, Nica spun poate destul), precum și faptul că jucau acasă, în fața publicului simpatizant, au stat la baza acestor anticipări.

Polonezii au deschis scorul, dar au condus doar cîteva secunde. Egalarea a survenit prin Moser, care avea să-și facă o promițătoare apariție în competiția europeană. Menționăm acest lucru întrucît, se știe, la recentele „mondiale" din Suedia „Pele al handbalului" nu și-a prea onorat numele...

Dacă ar fi să-i evidențiem pe cei cu merite speciale în obținerea succesului dinamovist de ieri, în ordine ei ar fi Moser (pentru cele 7 goluri înscrise, ca și pentru alte acțiuni ce ne-au amintit de perioada sa de glorie), pe Ionescu (specialist în lovituri de la 7 m), pe Coman, Ivănescu și Costache II.

Din echipa poloneză o bună impresie au lăsat Dziura și Predehl, jucători cu șut puternic și precis ; cei doi au marcat mai mult de jumătate din golurile formației. Scor final : 23—13 (12—5) pentru Dinamo. Returul este programat duminică, 19 februarie, la Gdansk.

Echipele de tineret se pregătesc pentru mondiale

Jocurile pe care selecționatele de tineret ale Capitalei (băieți și fete) le-au susținut la sfîrșitul săptămînii trecute cu echipele de handbal ale orașelor Sarajevo și — respectiv — Zagreb fac parte din programul de pregătire în vederea participării reprezentativelor noastre la turneul mondial pentru tineret din Olanda, competiție care echivalează cu un campionat mondial. Ieri, meciurile din sala Floreasca s-au încheiat astfel : București—Zagreb (feminin) 12—6; București — Sarajevo (masculin) 17—16. Oricum s-ar numi, competiția din Olanda prezintă o deosebită importanță pentru că este prima de acest gen care se organizează în handbal și ea exprimă în mare măsură ampla dezvoltare luată de acest spectaculos sport.

Întrecerea va avea loc între 4 și 12 martie și va cuprinde două turnee paralele : unul masculin, la care s-au înscris 12 țări, și altul feminin, cu participarea a 8 țări. Echipele masculine au fost împărțite în 4 grupe a 3 echipe : A — *Ungaria*, *Senegal* și *Suedia* ; B — Cehoslovacia (admisă în locul Norvegiei, care a renunțat la participare), *România* și *Elveția* ; C — R. F. a *Germaniei*, *Polonia* și *Spania* ; D — *Belgia*, *Austria* și *Olanda*. Primele două clasate vor susține semifinalele la 10 martie, finalele urmînd să se joace la 11 și 12 martie.

Formațiile feminine sînt repartizate în două grupe de cîte 4 : A — *Danemarca*, R. F. a *Germaniei*, *România*, *Ungaria* ; B — Cehoslovacia, *Suedia*, *Polonia* și *Olanda*. Jucătoarele noastre se vor întîlni succesiv, în aceleași zile ca și băieții, cu Danemarca (la Hilversun), R. F. a Germaniei (la Geleen) și Ungaria (la Haga). Primele două clasate vor susține semifinalele la 10 martie, finalele urmînd să se joace la 11 și 12 martie.

Interesant este de remarcat că echipele vor fi cantonate la Zeist (cele feminine) și la Amersfoort (cele masculine), dar jocurile se vor disputa în peste 20 de orașe diferite, ceea ce va prilejui tinerilor sportivi cunoașterea aproape a întregii Olande.

I. DUMITRIU

Steaua, din nou campioană la hochei

Campionatul republican de hochei pe gheață 1966—1967 s-a încheiat duminică seara pe patinoarul artificial „23 August" din Capitală, o dată cu derbiul mult așteptat : Steaua—Dinamo. Scor 3—1 pentru Steaua, la capătul unei dispute spectaculoase mai ales prin dirzenia cu care s-a luptat de ambele părți.

Prin acest rezultat, formația Steaua a cucerit pentru a 11-a oară (a 4-a oară consecutiv) titlul de campioană a țării, urmată de Dinamo.

Victoria finală a militarilor este pe deplin meritată, ei atrăgîndu-și, ca și în alți ani, aprecierile unanime ale publicului pentru jocul de calitate prestat în cele mai multe meciuri. Totuși, trebuie menționat că de data aceasta ei nu au avut o misiune prea ușoară, după cum erau obișnuiți. Nu au avut pentru că dinamoviștii le-au servit o replică mult mai dîrză decît în edițiile anterioare, dovadă că după consumarea primelor trei tururi ale competiției Steaua conducea doar cu 2 puncte diferență față de Dinamo.

Celelalte întîlniri ale ultimei etape s-au încheiat astfel : Avîntul Miercurea Ciuc—Tîrnava Odorhei 8—2 ; Agronomia Cluj—Politehnica București 7—3.

O dată cu încheierea ultimului tur al campionatului, pregătirile echipei noastre reprezentative pentru apropiatul campionat mondial de la Viena au intrat în ultima fază. Nu ne propunem să tragem concluzii privind desfășurarea campionatului republican, ci amintim doar, foarte pe scurt, că antrenorii și jucătorii noștri mai au mult de făcut pentru ca echipa reprezentativă să aibă o comportare meritorie în această importantă competiție (ne gîndim desigur la reeditarea performanței de anul trecut : locul II în grupa B) din capitala Austriei.

VOLEI „Cupa 16 Februarie" a revenit rapidistelor

În sala Giulești din Capitală au luat sfîrșit duminică întrecerile turneului internațional feminin de volei pentru „Cupa 16 Februarie". Trofeul a fost cucerit de echipa Rapid București, care în ultimul joc a învins cu scorul de 3—0 (15—13, 15—8, 15—13) selecționata feroviară a Cehoslovaciei. Penicilina Iași a întrecut cu 3—0 (15—1, 15—2, 15—5) pe Spartac Subotica (Iugoslavia).

Ministrul afacerilor externe al Suediei va face o vizită în țara noastră

La invitația guvernului român, ministrul afacerilor externe al Suediei, Torsten Nilsson, va face o vizită oficială în Republica Socialistă România în prima jumătate a lunii mai 1967.

Sosirea tovarășului Mircea Malița de la Consfătuirea miniștrilor de externe ai țărilor participante la Tratatul de la Varșovia

Duminică după-amiază s-a înapoiat în Capitală, venind din Republica Populară Polonă, tovarășul Mircea Malița, adjunct al ministrului afacerilor externe, care a luat parte la Consfătuirea miniștrilor de externe ai țărilor participante la Tratatul de la Varșovia.

(Agerpres)

Luptă pentru balon, pe gazonul... alb al stadionului Giulești, în timpul meciului Rapid—Dinamo

Foto : R. Costin

PE TERENURILE DE FOTBAL

Echipele bucureștene de fotbal Dinamo și Rapid s-au întîlnit duminică într-un meci amical pe stadionul Giulești. Scor : 1—1, prin golurile marcate de Nuțu (Dinamo) în minutul 17 și respectiv Ionescu în minutul 72. Rezultatele altor partide amicale : C.F.R. Timișoara—C.S.M.S. Iași 1—0 ; Universitatea Cluj—Politehnica Timișoara 4—2 ; U.T. Arad—Vagonul Arad 1—2. Meciul Dinamo Pitești—Steagul Roșu Brașov se dispută astăzi, la Pitești.

La reluarea întrecerilor de baschet

A început a doua parte a campionatelor republicane de baschet. În cadrul etapei inaugurale, sala Giulești (al cărei interior a lăsat o plăcută impresie după recenta renovare) a găzduit sîmbătă seara meciurile feminine Rapid—Constructorul și Politehnica—Olimpia T. V. Cum era de așteptat, victoriile au revenit echipelor Rapid și Politehnica. Între jocul învingătoarelor — principale pretendente la titlul de campioană — a existat însă o deosebire evidentă : rapidistele au arătat o formă mulțumitoare, se pare chiar mai bună decît în toamnă, în timp ce studentele, deși au avut adversare de valoare mai scăzută și cu efectiv minim (doar șapte jucătoare, dintre care una s-a accidentat în primul minut !), au comis multe greșeli elementare de tehnică, reușind să acumuleze un avantaj concludent abia spre sfîrșitul partidei.

În întrecerea masculină toate echipele bucureștene au evoluat în această etapă „acasă". Meciurile din Capitală și din țară s-au încheiat cu rezultate scontate, iar majoritatea jucătorilor selecționabili au avut o evoluție satisfăcătoare.

Rezultate tehnice: **feminin:** Rapid—Constructorul 81—41 (45—18) ; Politehnica București—Olimpia T. V. 61—37 (27—15) ; Voința București—Crișul Oradea 50—44 (25—33) ; Universitatea Iași—Mureșul Tg. Mureș 68—54 (35—27) ; Voința Brașov—Universitatea Cluj 49—50 (18—22) : **masculin :** Dinamo București—Dinamo Oradea 84—51 (44—21) ; Politehnica București—Politehnica Galați 70—57 (25—28) ; Rapid—I.C.F. 78—63 (34—29) ; Steaua—Academia Militară 86—63 (46—30) ; Universitatea Cluj—Medicina Tg. Mureș 88—61 (38—33) ; Universitatea Timișoara—Steagul roșu Brașov 82—77 (32—40).

IERI, LA RUGBI

Pe ospitalierul stadion Constructorul, care de ani în șir găzduiește competiția inaugurală a sezonului de rugbi, s-a desfășurat ieri prima etapă a „Cupei de iarnă". Împrejmuind terenul, șiruri vii de spectatori au rămas „pe poziții" pînă la consumarea ultimului minut de joc, urmărind disputele atractive.

Dintre rezultatele celor trei întîlniri, ca o surpriză de proporție apare înfrîngerea echipei campioane, Grivița roșie (cu efectivul complet) în fața uneia dintre formațiile care au retrogradat anul trecut din prima categorie : Constructorul. Surpriza este, totuși, aparentă, pentru că se știe cît de mult contează în sport ambiția și voința de a învinge. Acesta a și fost „secretul" spectaculoasei victorii a „constructorilor". Numeroasele lor placaje prompte au anihilat încercările insistente ale grivițenilor de a reface handicapul de 9 puncte care a existat la un moment dat pe teren, partida încheindu-se cu scorul de 9—8 în favoarea Constructorului. Desigur, un singur meci nu poate fi concludent pentru verificarea potențialului unei echipe, dar „semnalul de alarmă" tras la timp, privit cu seriozitate, dă întotdeauna cele mai bune roade.

Celelalte întîlniri s-au încheiat astfel : Steaua—Rapid 11—3 ; Dinamo—Gloria 16—3 ; Progresul—Vulcan 11—0 (acest meci a avut loc vineri).

Olandezii au dominat „Mondialele" de patinaj viteză

A 61-a ediție a campionatelor mondiale de patinaj viteză a luat sfîrșit duminică la Oslo cu un remarcabil succes al olandezului Kess Verkerk, care a cîștigat pentru a doua oară medalia de aur. Din cele 4 probe incluse în programul campionatelor, el a cîștigat două : 5 000 m (în 7'30"4/10) și 10 000 m (15'51"7/10). Probele de 500 m și 1 500 m au revenit lui Suzuki (Japonia) — 40"9/10 și respectiv Ard Schenk (Olanda) — 2'09"1/10. În proba de 1 500 m, Verkerk s-a clasat al doilea cu timpul de 2'10". În clasamentul general Kess Verkerk a realizat 178,058 puncte (nou record mondial), urmat de compatriotul său, Ard Schenk, cu 178,533 puncte.

PRONOSPORT

Rezultatele concursului din 12 februarie

Bologna — Cagliari	(1—1)	x
Brescia — Spal	(0—0)	x
Foggia — Lanerossi	(2—2)	x
Juventus — Fiorentina	(4—1)	1
Lazio — Lecco	(2—0)	1
Mantova — Milan	(1—0)	1
Napoli — Roma	(2—0)	1
Venezia — Torino	(1—1)	x
Genoa — Livorno	(1—0)	1
Pisa — Sampdoria	(2—3)	2
Salernitana — Modena	(3—2)	1
Verona — Arezzo	(1—1)	x
Messina — Catanzaro	(2—2)	x

Construcțiile Budapestei

Soarele de februarie s-a strecurat printre nori, a risipit ceața, revărsîndu-și asupra Budapestei razele lui strălucitoare. De pe colina Gelért, unde străjuiește Statuia Libertății, orașul se vede ca în palmă. Malurile Dunării bătrîne sînt unite de opt poduri construite fiecare în alt stil, clădirile vechi, adevărate monumente istorice, se învecinează cu tot mai multe edificii moderne.

În momentul cînd Budapesta a fost eliberată de sub jugul fascist, cu totul alta îi era înfățișarea. Trei sferturi din clădirile orașului erau avariate, aproape 14 000 locuințe fiind complet distruse. Podurile zăceau în apa Dunării, fabricile fuseseră devastate, iar străzile erau numai ruine.

În anii puterii populare, oamenii muncii din R.P. Ungară au desfășurat o activitate intensă, plină de însuflețire pentru refacerea și dezvoltarea capitalei patriei lor. În prezent, Budapesta se înfățișează ca un oraș în plină înflorire. El cuprinde aproape jumătate din capacitatea industrială a țării și o cincime din populația ei. Aici se produc mașini de înaltă precizie, mașini-unelte și aparataj medical și de telecomunicații, autocamioane, tractoare, autobuze, aparate de radio și televizoare, nave, medicamente, textile și becuri electrice, încălțăminte și produse alimentare.

Orașul s-a înnoit an de an. Alături de vechile sale construcții, în stil gotic și clasic, se înalță tot mai multe blocuri moderne. Au apărut noi cartiere de locuințe — Csepel, Lágymányos, Lumumba și Jozsef Attila, acesta din urmă fiind unul din cele mai mari și mai frumoase. S-a calculat că pentru lucrările de fundație ale noilor blocuri s-a scos atîta pămînt încît s-ar putea amenaja mai multe coline ca aceea care străjuiește capitala ungară — Gelért. Pentru ridicarea celor 200 de noi blocuri de aici s-au folosit mari cantități de materiale de construcție, pentru transportul cărora a fost nevoie de peste 50 000 de vagoane. Cartierul acesta, ridicat în ultimii ani și populat de circa 40 000 de oameni, echivalează în mărime cu orașul Dunaujváros.

În Budapesta s-au construit în anii de după eliberare 28 de noi zone de locuințe, însumînd 130 000 de apartamente. Pentru a face față volumului tot mai mare de construcții, în oraș s-au ridicat două „fabrici" de case. Cea din Óbuda (Buda veche) are o capacitate anuală de 1 800 apartamente. Casele produse aici sînt montate în cartierul Kelenföld. Pînă acum, în cartier s-au montat peste 1 500 apartamente, o școală cu 16 săli de clasă și alte așezăminte socialculturale. Se prevede că în acest an numărul apartamentelor din prefabricate va crește în acest cartier cu 1 680.

O mare dezvoltare a căpătat rețeaua comercială. Șiruri de magazine de tot felul, cu vitrine bogat împodobite, creează o notă caracteristică tuturor cartierelor și în special celor noi.

În perioada celui de-al treilea plan cincinal al R. P. Ungare (1966—1970), pentru dezvoltarea Budapestei se vor investi 26 miliarde forinți, sumă echivalentă cu un sfert din bugetul țării pe anul în curs. Se vor renova circa 55 000 apartamente, iar din fondurile statului și din contribuția personală a cetățenilor se vor construi 58 000 de apartamente.

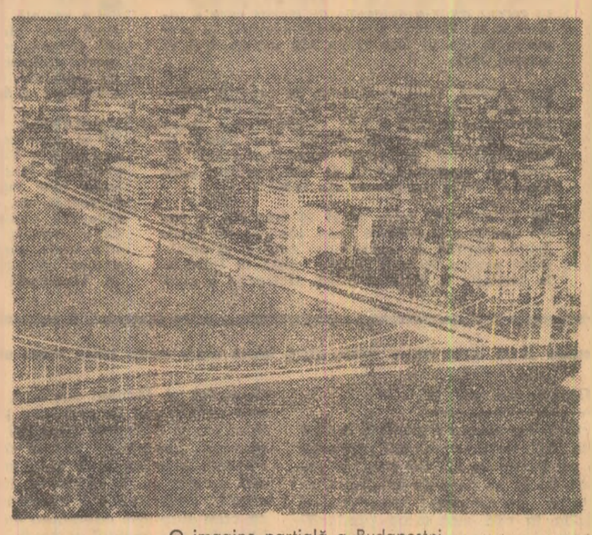
Recent, Sfatul Capitalei a aprobat planul de dezvoltare a orașului pe anul în curs. El prevede să se construiască cu 28 la sută mai multe locuințe decît în 1966. Din fondurile statului și din contribuția personală a cetățenilor în 1967 se vor construi 10 000 de apartamente. Se prevede, de asemenea, construirea de noi școli, grădinițe, creșe, noi secții pe lîngă unele spitale, modernizarea unor străzi etc.

Budapesta este și un însemnat centru cultural al Ungariei populare. O atenție deosebită se acordă învățămîntului. În facultățile din oraș învață aproape 25 000 de studenți, școlile de cultură generală cuprind peste 200 000 tineri, iar cursurile școlilor medii sînt urmate de 60 000 de elevi. Spectacolele celor două teatre de operă din Budapesta sînt vizionate anual de peste un milion de oameni. De o mare afluență de public se bucură și cele 16 teatre, precum și numeroasele scene în aer liber. Muzeele, galeriile de artă, expozițiile permanente întregesc imaginea Budapestei ca principal centru cultural al Ungariei populare.

Noua înfățișare a Budapestei, dezvoltarea ei continuă sînt parte integrantă din marile realizări dobîndite de poporul ungar în construcția socialistă, în înflorirea patriei sale.

A. POP

corespondență din R. P. Ungară



O imagine parțială a Budapestei

vremea

Timpul probabil pentru zilele de 14, 15 și 16 februarie. În țară : vreme rece, cu nopți geroase la început, apoi în încălzire treptată. Cerul va fi variabil. Ninsori slabe locale. Vînt slab pînă la potrivit. Temperaturile minime vor fi cuprinse între minus 15 grade și minus 5 grade, iar maximele între minus 5 și plus 5 grade. Ceață locală. **În București :** vremea va fi rece la început, apoi se va încălzi treptat. Cerul va fi variabil. Ninsori slabe. Vînt slab pînă la potrivit. Ceață dimineața, spre sfîrșitul intervalului.

CUM VA FI APROVIZIONATĂ GOSPODĂRIA DV. CU FRUCTE ȘI LEGUME ?

(Urmare din pag. I)

Departamentul pentru valorificarea legumelor și fructelor să primească din import 100 camioane frigorifere de cîte 20 tone fiecare, iar din producție proprie 74 autocamioane și 40 autotractoare. Ministerul Căilor Ferate va fi înzestrat cu 500 vagoane frigorifere. Toate acestea vor permite să se transporte un volum mai mare de produse pentru piața internă și la export. Întrucît la transportul mărfurilor sînt necesare mari cantități de gheață, în cursul anului se vor construi 3 fabrici de gheață la Satu Mare, Medgidia și Galați, de unde se expediază pentru consumul intern și la export legume, căpșuni, piersici etc.

O dată cu sporirea bazei materiale necesare, departamentul se preocupă și de studierea raționalizării căilor de circulație a legumelor și fructelor-marfă.

Anul trecut au fost depreciate cantități însemnate de legume și fructe din cauză că unitățile producătoare n-au avut spații corespunzătoare și suficiente pentru depozitare. Au fost cazuri cînd aceste produse au fost lăsate în cîmp în bătaia soarelui și vîntului. Nici unitățile departamentului nu au un număr suficient de magazii și adăposturi. În scopul îmbunătățirii acestei situații Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție a îndrumat cooperativele agricole să amenajeze, cu materiale și mijloace locale, umbrare și șoproane necesare adăpostirii proviziorii, sortării și ambalării produselor. La rîndul său, departamentul va amenaja asemenea construcții pe o suprafață de 48 000 metri pătrați. Se vor construi depozite moderne și silozuri pentru legume și fructe cu o capacitate de circa 5 000 tone, precum și 200 de unități permanente și sezoniere din care 100 în puncte și pe trasee turistice, dotate mai bine din punct de vedere al păstrării și vînzării produselor.

În ultimul timp a început să fie extinsă atît pe piața internă, cît și la export valorificarea legumelor și fructelor sub formă deshidratată. Aceste produse sînt căutate nu numai de gospodine ci și de cei ce se ocupă cu aprovizionarea cantinelor și restaurantelor. Legumele și fructele deshidratate se pot păstra timp mai îndelungat cu menținerea însușirilor calitative. Din magazinele de desfacere se și pot procura anumite cantități din aceste produse. Nu este mai puțin adevărat că ele nu sînt încă suficient de cunoscute. Aceasta impune luarea unor măsuri de popularizare care să facă cunoscute consumatorilor întregul sortiment de produse deshidratate și modul lor de întrebuințare.

Ținînd seama de faptul că fructele și legumele deshidratate au început să fie mult solicitate, ele vor fi produse în cantități mari. În magazinele de desfacere se vor găsi : fasole verde deshidratată, tomate, spanac și gogoșari, ambalate în pungi de material plastic ori de celofan, frumos etichetate. În scopul asigurării unor cantități mai mari din aceste produse, în anul 1967 se vor construi încă 28 de tunele mecanice pentru deshidratarea fructelor și legumelor și două hale de semiindustrializare cu o capacitate de prelucrare de 2 000 tone legume.

Unele măsuri vor fi luate și în direcția îmbunătățirii modului de prezentare a mărfurilor. De exemplu, o parte din cartofi vor fi vînduți în saci confecționați din fileu textil. În același mod vor fi livrate cantități mult mai mari de ceapă, rădăcinoase etc. Va fi extinsă mult folosirea ambalajelor din material plastic. În pungi de polietilenă se vor găsi legume, prune uscate, precum și legume murate : castraveți, gogonele, ardei gras la sare, gogoșari, varză tocată, conopidă, frunze de viță de vie etc. În pungi de celofan vor fi puse în vînzare nuci albite și cățel de usturoi. Toate acestea impun asigurarea unităților cu mașini și utilaje necesare sortării, calibrării și spălării produselor. Vor fi multiplicate cîteva mașini de sortat ceapă, castraveți, iar din import se vor procura utilaje de calibrat, spălat și ambalat cartofi, mașini pentru curățatul merelor în vederea deshidratării etc. În felul acesta, pe de o parte va putea fi redus volumul mare de muncă manuală ocupat cu sortarea legumelor și fructelor, iar pe de altă parte, în comerț vor exista produse uniforme și de bună calitate.

O dată cu dezvoltarea bazei materiale, cu sporirea producției de legume și fructe, cu creșterea firească a exigenței consumatorilor față de produsele ce li se oferă, se va acționa și pe linia ridicării calificării profesionale a tuturor celor ce lucrează în domeniul valorificării legumelor și fructelor. Este vorba de organizarea unor școli permanente de calificare ale departamentului, situate pe lîngă centrele mari de producție, cu activitate diversă, bine utilate, unde elevii să poată urma atît cursurile teoretice cît și executa lucrările practice. Prin instructaje de scurtă durată (10—15 zile) lucrători din acest domeniu vor dobîndi cunoștințele necesare.

Cu sprijinul organizațiilor de partid și sindicale din unități se va urmări educarea lucrătorilor, în sensul întăririi simțului lor de răspundere față de mărfurile încredințate, și abordării unei atitudini civilizate față de cumpărători. Acțiunile întreprinse vor contribui la îmbunătățirea procesului de valorificare a fructelor și legumelor.

Tradiția șezătorii

(Urmare din pag. I)

Istoria și eforturile întregului nostru popor ne-au adus succese după succese în toate sectoarele vieții economice și de stat ; socialismul a învins definitiv la orașe și sate, industrializarea este un proces în continuă dezvoltare, cooperativizarea agriculturii s-a înfăptuit. Lumea satului cunoaște în ultimele două decenii transformări epocale : se taie și se asfaltează șosele, se electrifică șesurile, dealurile și munții, se zidesc școli generale și, pe alocuri, licee în comune din inima Bărăganului sau din depresiuni intracarpatice, se construiesc magazine universale în locul căruțelor de „marchitani", care vindeau pe ouă și grîu „materie" de șort și broboade, se desfac prin comerțul de stat și cooperatist aceleași sortimente de mărfuri ca în mediul urban, de la tergal și lustre pînă la frigidere și televizoare

În aceste condiții se pune, pe bună dreptate, întrebarea : **ce oferă astăzi căminul cultural locuitorilor din sate ?**

— Un aparat de radio ca să asculte „ora satelor" ? — Foarte mulți cooperatori au acasă aparate mai moderne decît cel de la cămin, la care ascultă și ora satelor, și pe Angela Moldovan, și pe Remo Germani.

— Un televizor ? — În multe din satele României există deja 10—20—30 de televizoare.

— Un concurs intercomunal „dialog pe aceeași scenă" ? — Dar acesta se ține numai o dată la un an sau doi.

— Cîte o anemică serbare, la care nu vin decît bătrînii, căutînd amintirea frumoaselor șezători de odinioară, cu cîntece și jocuri și obiceiuri străbune ?

După părerea mea, nu este de ajuns să ne închipuim că pătrunderea civilizației la sate înseamnă atîtea biciclete, atîtea motorete și atîtea garnituri de mobilă vîndute într-un an. Firește, noțiunea de civilizație nu poate fi desprinsă de ideea de confort, dar aceasta nu reprezintă totul. Viața țărănimii trebuie privită și cunoscută în toată complexitatea ei, dinlăuntrul sufletelor oamenilor, și nu prin perdelele ferestrelor pentru a descoperi mașina de cusut și aspiratorul de praf.

Într-o eră în care zborurile omenești în Lună sînt un fapt iminent, într-o vreme în care statul nostru socialist oferă țăranilor pensii este cu totul depășită organizarea molcomă a vieții spirituale rurale sau lăsarea ei pe seama întîmplării și a unor campanii. De ce **„luna cărții la sate"** ? De ce nu **permanența** cărții la sate, așa cum există și la oraș ? Se consideră oare că lumea satelor dorește întîlnirea cu cartea numai o lună pe an ? Anton Pann, din cîte știm, colinda satele și bîlciurile cu traista plină de cărți în tot timpul anului. De ce modernele noastre instituții de difuzare a cărții să-și îndrepte **cu precădere** atenția asupra țărănimii numai o lună pe an ?

Organizarea actualei vetre spirituale a satului românesc, avînd ca nucleu căminul cultural, mi se pare o problemă extrem de importantă pentru studiul organelor de specialitate din cadrul C.S.C.A., al sociologilor, al metodiștilor de la casele de creație populară, al folcloriștilor. Rîndurile de față n-au urmărit decît să atragă atenția asupra ei.

viața internațională

Atmosferă încordată în Aden

ADEN 12 (Agerpres). — O atmosferă încordată a domnit simbătă în principalele localități din Aden, ca urmare a măsurilor luate de autoritățile britanice pentru a împiedica acțiuni de mare amploare ale populației, prilejuite de aniversarea a opt ani de la constituirea Federației Arabiei de Sud, de inspirație colonialistă. Străzile au rămas în tot cursul zilei goale, magazinele au fost închise, iar transportul urban s-a întrerupt complet. Frontul de Eliberare a sudului ocupat a anunțat că greva declanșată în semn de protest împotriva dominației coloniale s-a soldat cu un succes deplin. În diferite părți ale teritoriului au avut loc demonstrații și s-au produs explozii. Autoritățile britanice au anunțat că trupele au deschis focul de 14 ori împotriva demonstranților. S-au înregistrat morți și răniți.

NUANȚĂRI ÎN POZIȚIA BRAZILIEI FAȚĂ DE PROIECTUL „FORȚELOR INTERAMERICANE"

RIO DE JANEIRO 12 (Agerpres). — În preajma Conferinței extraordinare a O.S.A., care se va deschide la 15 februarie la Buenos Aires, în cercurile politice braziliene se vorbește despre o nuanțare a poziției Braziliei în ce privește planul de creare a așa-numitelor forțe permanente interamericane pe continentul latino-american. Se ia ca indiciu în acest sens declarația ministrului de externe brazilian. Juracy Magalhaes, potrivit căreia **Brazilia va sprijini crearea unor asemenea forțe, cu condiția ca hotărîrea să fie aprobată în unanimitate de către statele membre ale O.S.A. Pînă în prezent, după cum se știe, Mexicul și Chile au respins oficial propunerile privind crearea forțelor permanente interamericane.** Presa braziliană scrie că guvernul lui Branco ar fi renunțat la propunerea sa cu privire la crearea unui comitet militar permanent al O.S.A. ca o etapă în direcția realizării planului american privind forțele permanente interamericane, deoarece majoritatea țărilor latino-americane se opun acestei propuneri.

Controversa în jurul creării forțelor permanente interamericane pe continentul latino-american în preajma deschiderii lucrărilor Conferinței O.S.A. de la Buenos Aires ilustrează, potrivit observatorilor politici, faptul că deși oficial nu este inclusă pe ordinea de zi a acestei conferințe, ea va constitui una din temele majore care vor fi dezbătute în culisele conferinței.

ÎN DRUM SPRE ȚARĂ

Ministrul afacerilor externe al României s-a oprit pentru o scurtă vizită la Budapesta

BUDAPESTA 12 — Corespondentul Agerpres, A. Pop, transmite: în drum spre patrie, venind de la Bruxelles, Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România, împreună cu soția, s-a oprit la Budapesta, unde, la invitația lui János Peter, ministrul afacerilor externe al R. P. Ungare, va face o scurtă vizită de prietenie.

La gara Keleti din Budapesta tov. Corneliu Mănescu a fost întîmpinat de János Péter, ministrul afacerilor externe al R. P. Ungare, de Erdelyi Karoly, adjunct al ministrului afacerilor externe, de directori și funcționari superiori din M.A.E., precum și de Jozsef Vincze, ambasadorul R. P. Ungare la București.

Au fost de față Dumitru Turcuș, ambasadorul Republicii Socialiste România la Budapesta, precum și membri ai ambasadei și agenției economice.

ITALIA

Încercări de aplanare a disensiunilor din coaliția guvernamentală

ROMA 12 (Agerpres). — Între primul ministru italian, Aldo Moro, și Pietro Nenni, președintele Partidului Socialist Unificat și vicepremier, a avut loc simbătă o îndelungată întrevedere în cursul căreia au fost examinate modalitățile de evitare a crizei care amenință coaliția de centru-stînga. Premierul a prezentat propunerile partenerilor creștin-democrați ai coaliției. Aceste propuneri au fost examinate de Secretariatul Partidului Socialist Unificat în ședințe care s-au prelungit aproape în tot cursul zilei de simbătă fără a se lua însă o hotărîre. Secretariatul a decis doar să ceară premierului „precizări indispensabile" cu privire la propunerile sale, care se referă în principal la realizarea programului economic și social al guvernului de coaliție.

Actualele dificultăți au intervenit zilele trecute cu prilejul unui vot ce a avut loc în Senatul italian și în cursul căruia democrat-creștinii s-au pronunțat împotriva unor aspecte ale politicii sociale asupra căreia au căzut de acord inițial partidele coaliției.

Premierul sovietic în Anglia

LONDRA 12 (Agerpres). — Ministrul britanic pentru Scoția, William Ross, a oferit simbătă, la Edinburg, un prînz în cinstea primului ministru sovietic, Alexei Kosîghin, aflat într-o vizită în Anglia. Simbătă seara, Alexei Kosîghin a plecat din Edinburg spre Londra. În aceeași seară, postul de televiziune B.B.C. a transmis un interviu acordat de premierul sovietic.

Duminică dimineața, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. a vizitat cimitirul londonez Highgate și a depus o coroană de flori la mormîntul lui Karl Marx.

În aceeași zi, Edward Heath, liderul Partidului conservator britanic a oferit un dejun în cinstea lui Alexei Kosîghin.

Vizita președintelui I. B. Tito în Austria

BELGRAD 12. — Corespondentul Agerpres, N. Plopeanu, transmite: Președintele R.S.F. Iugoslavia, Iosip Broz Tito, împreună cu soția, a plecat duminică într-o vizită oficială în Austria, la invitația președintelui Franz Jonas. El este însoțit de Marko Nikezici, secretar de stat pentru afacerile externe și de alte persoane oficiale.

Într-un interviu acordat înainte de plecare agenției austriece APA și reluat de agenția Taniug, președintele R.S.F. Iugoslavia a declarat că în timpul convorbirilor ce vor avea loc în Austria vor fi abordate probleme privind dezvoltarea colaborării bilaterale și ale situației internaționale actuale. El a subliniat interesul popoarelor pentru „ca în Europa să fie asigurate pacea și colaborarea pe principiul egalității în drepturi, singurul principiu pe care se pot baza relații internaționale stabile". Colaborarea între toate țările europene, a spus el, pentru găsirea soluțiilor cele mai adecvate în problemele europene, este un sector în care Iugoslavia și Austria au puncte de vedere comune și în care ele vor colabora rodnic și pe viitor, împreună cu toate celelalte țări europene interesate. În încheiere, I. B. Tito a declarat că „această vizită va influența favorabil dezvoltarea în continuare a relațiilor celor două țări".

O VIZITĂ UTILĂ COLABORĂRII ROMÂNO-SOMALEZE

Vizita de prietenie pe care președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Chivu Stoica, a întreprins-o în Somalia, la invitația președintelui Aden Abdulla Osman, a constituit o vie manifestare a bunelor relații statornicite între cele două țări, a dorinței de a dezvolta colaborarea lor în interesul ambelor popoare, al cauzei progresului și păcii.

Timp de patru zile, cît a durat vizita, conducătorii Somaliei, poporul somalez, au înconjurat cu multă căldură pe solii poporului român, exprimîndu-și sentimentele de stimă și prietenie față de România. Am avut prilejul să constat aceasta chiar la fața locului. Mogadiscio, capitala țării, a îmbrăcat în acele zile haine de sărbătoare. Străzile sale, împodobite cu drapelele de stat ale celor două țări, cu ghirlande de becuri multicolore, au fremătat de aclamațiile miilor de oameni ieșiți să întîmpine pe oaspeții români. Președintelui Consiliului de Stat i s-a oferit, în semn de prețuire față de țara noastră, cheia de aur a capitalei. Cîntece și dansuri au fost închinate prieteniei dintre cele două popoare, iar presa somaleză a oglindit pe larg desfășurarea vizitei. Aceiași primire călduroasă a fost rezervată oaspeților și în provincie. De-a lungul traseului pînă în orașele Afgoi și Giohar mii de somalezi au ținut să salute pe înalții oaspeți români.

Vizitele făcute la obiective industriale și agricole, convorbirile oficiale purtate la Mogadiscio, într-o atmosferă de sinceritate și înțelegere reciprocă au permis oaspeților să ia contact nemijlocit cu diferite aspecte ale vieții economice, sociale și culturale ale poporului somalez. Aceasta a contribuit la o mai bună cunoaștere reciprocă, la întărirea relațiilor dintre România și Somalia, țări situate la mii de kilometri una de alta, dar apropiate prin năzuința comună de a colabora. De altfel, comunicatul comun dat publicității la încheierea vizitei oglindește această preocupare. Constatînd evoluția favorabilă a colaborării economice și tehnico-științifice, reciproc avantajoase, părțile și-au exprimat dorința de a căuta noi căi în vederea lărgirii acesteia. S-a convenit, în principiu, să se încheie un acord de colaborare tehnico-științifică și să se negocieze, la cea mai apropiată ocazie, acorduri de colaborare economică și culturală. De asemenea, în vederea dezvoltării multilaterale a relațiilor prietenești dintre România și Somalia, părțile au fost de acord să acrediteze ambasadori în cele două țări. Vor continua și contactele la nivel înalt. Președintele Somaliei, Aden Abdulla Osman, a acceptat cu plăcere invitația adresată de președintele Consiliului de Stat de a face o vizită oficială în România, prilej de a cunoaște nemijlocit marile succese ale României în dezvoltarea economiei, științei și culturii, de a lua cunoștință de eforturile depuse de poporul nostru pentru continua înflorire a țării. Președintele Somaliei a ținut să sublinieze că, de fapt, România a devenit bine cunoscută în țara sa după vizita premierului somalez făcută în iulie 1965, exprimîndu-și o deosebită considerație față de succesele remarcabile ale poporului român în dezvoltarea economică, socială și culturală. El a acordat, de asemenea, o înaltă apreciere politicii externe a României, inițiativelor ei în direcția consolidării păcii și creării unui climat de încredere între state.

În cursul convorbirilor oficiale, cei doi președinți au abordat un cerc larg de probleme ale situației internaționale. Trecînd în revistă transformările petrecute pe continentul african, eforturile depuse de tinerele state pentru dezvoltarea și consolidarea independenței lor naționale, cele două părți au condamnat colonialismul și rasismul, exprimîndu-și totodată solidaritatea cu lupta popoarelor pentru deplina lor eliberare. Comunicatul relevă importanța deosebită a așezării relațiilor pe principiile independenței și suveranității naționale, egalității depline în drepturi, respectării dreptului fiecărui popor de a-și hotărî singur soarta, fără presiuni sau amestec străin.

Preocupate de asigurarea păcii și securității în lume, cele două părți și-au exprimat profunda îngrijorare față de grava amenințare pe care o reprezintă pentru pacea mondială continuarea și extinderea războiului din Vietnam. Ele au cerut lichidarea acestui periculos focar de război, subliniind necesitatea respectării dreptului poporului vietnamez de a-și hotărî singur propriul viitor.

Abordînd situația din Europa, cei doi președinți au fost de acord că realizarea securității europene reprezintă o problemă de importantă primordială nu numai pentru viața politică a acestui continent, ci și pentru ansamblul relațiilor internaționale. În condițiile actuale, arată comunicatul, cînd pe continent se dezvoltă un curent favorabil unui climat de încredere și colaborare, există posibilitatea abordării problemei securității în Europa pe baze noi, acceptabile tuturor statelor continentului.

Aceeași preocupare pentru înlăturarea surselor de încordare în viața internațională o dovedește și felul în care au fost abordate diferitele aspecte ale problemei dezarmării. Cele două părți s-au pronunțat pentru adoptarea unor măsuri care să ducă la reducerea și eliminarea completă a pericolului nuclear. Ele au subliniat, de asemenea, utilitatea creării unor zone denuclearizate în Europa, Africa și alte regiuni ale lumii, întărită de angajamentul statelor nucleare de a nu folosi niciodată arma atomică împotriva statelor care nu dețin această armă. Părțile au fost de acord că pentru pacea și securitatea internațională o mare însemnătate ar avea lichidarea blocurilor militare, a bazelor militare de pe teritoriile altor state, retragerea tuturor trupelor străine în limitele granițelor lor naționale.

Participanții la convorbiri au subliniat însemnătatea sporirii rolului O.N.U. și, legat de aceasta, necesitatea ca organizația să reflecte cu fidelitate realitățile lumii contemporane. Ei s-au pronunțat pentru restabilirea imediată a drepturilor legitime ale R. P. Chineze în O.N.U., pentru o mai justă reprezentare a noilor state independente în principalele ei organisme.

Vizita în Somalia a președintelui Consiliului de Stat a constituit o reafirmare a năzuinței celor două țări de a dezvolta colaborarea româno-somaleză în avantajul reciproc, de a-și aduce contribuția la cauza păcii și a progresului.

Nicolae N. LUPU

MOSCOVA. Nepotul lui Karl Marx, pictorul francez Frederic Longe, care se află de cîtva timp în vizită în U.R.S.S., a dăruit simbătă Comitetului Central al P.C.U.S. mai multe fotografii și documente care au aparținut fiicei lui Marx, Jenni, fotografii înfățișînd familia lui Marx și un album cu autograful lui Paul Lafargue, fruntaș al mișcării muncitorești internaționale.

NEW YORK. Cunoscutul pacifist american, reverendul A. J. Muste, a încetat din viață la New York în urma unei crize cardiace. În ultimii ani, el a organizat numeroase demonstrații împotriva războiului din Vietnam, făcînd parte recent dintr-o delegație de clerici care a vizitat R. D. Vietnam și a avut convorbiri cu președintele Ho Și Min și cu alți conducători ai acestei țări.

LAGOS. Luni dimineața, în capitala nigeriană se deschide a VIII-a sesiune a Comisiei economice a O.N.U. pentru Africa. După cum au anunțat surse oficiale din Lagos, la conferință vor participa aproximativ 600 de delegați, reprezentînd 38 de țări africane, precum și unele organisme ale O.N.U.

MOSCOVA. Între 20 și 26 ianuarie, o delegație a Partidului Baas, condusă de Salah Jedid, locțiitor al secretarului general al partidului pentru Siria, a făcut o vizită în U.R.S.S. la invitația C. C. al P.C.U.S. Delegația a avut convorbiri la C.C. al P.C.U.S., în cursul cărora s-a procedat la un schimb de păreri referitor la activitatea celor două partide și la dezvoltarea continuă a legăturilor între ele.

NEW YORK. Aproape 10 000 de studenți și profesori au demonstrat pe străzile orașului Sacramento (capitala statului California), îndreptîndu-se spre clădirea Adunării legislative. Demonstrația a fost organizată în semn de protest împotriva intenției guvernatorului Ronald Reagan, de a reduce în anul fiscal 1967—1968 sumele destinate învățămîntului superior.

KESON. Simbătă a avut loc la Panmunjon o ședință a ofițerilor de securitate ai celor două părți ale Comisiei militare de armistițiu din Coreea, convocată la propunerea părții coreeano-chineze, care a protestat împotriva noilor provocări săvîrșite de americani în zona de securitate comună.

MANILA. Conferința miniștrilor de externe ai celor șapte țări implicate în intervenția armată din Vietnam ar putea avea loc în luna aprilie la Washington — au anunțat la Manila surse bine informate. Conferința, care va fi precedată de o reuniune la Saigon a ambasadorilor țărilor respective, va fi organizată ca o „urmare firească" a întîlnirii de la Manila, unde, după cum se știe, au fost inițiate noi planuri de intensificare a intervenției armate în Vietnamul de sud.

Desenul de mai sus, reprodus după ziarul englez „Sun", satirizează aplicarea politicii apartheidului de către regimul rasist al R.S.A. pînă și în domeniul sportului. Unui sportiv i se refuză intrarea în clădirea Comitetului sud-african pentru box. Motivul — „Îmi pare rău, dar ai un ochi negru (vînăt)"

„AUREL DULCE" și destinele unei metafore

(Urmare din pag. I)

Cea mai veche statistică, datînd din 1853, stabilea pe anul respectiv o producție de 327 152 tone de zahăr. De la un deceniu la altul cantitățile au crescut, transformînd Cuba în cea mai mare producătoare și exportatoare de zahăr din lume. Nu întîmplător proprietarii spanioli și, mai tîrziu, capitaliștii americani au mîngîiat zahărul cu o metaforă, denumindu-l „aurul dulce", metaforă care nu îndulcea însă cu nimic viața muncitorilor „canaverales" (ocupați în plantațiile de trestie și în industria zahărului), exploatați crîncen pînă la victoria revoluției. De aceea, una din primele măsuri radicale ale guvernului revoluționar a fost naționalizarea tuturor latifundiilor și centralelor de zahăr, înfăptuită în 1960.

Am ajuns în Cuba în zilele în care ziarele făceau bilanțul „micului cules" (zafra chica), încheiat în preajma sărbătorilor de iarnă, și anunțau cu litere mari începutul „marelui cules" (zafra grande), care durează pînă în mai sau iunie. Mii și zeci de mii de oameni pornesc spre plantații, trenuri și autocamioane transportă zi și noapte trestia spre centralele de zahăr, care funcționează neîntrerupt 24 de ore din 24, întreaga țară e cuprinsă în această campanie, în acest uriaș efort relatat într-un reportaj anterior.

Întotdeauna, sub soarele tropical trestia de zahăr a mobilizat. În perioada zafrei, mari energii omenești. Astăzi, sub luminile revoluției, trestia de zahăr mobilizează nu numai forța fizică a oamenilor ci și gîndirea lor și, mai ales, valențele profunde ale conștiinței lor.

Savantul de mîine

La centrul de experimentări „Antonio Mesa Hernandez" din regiunea Jovellanos, trestia de zahăr e supusă cercetării de laborator. Însoțit de tehnicienii Cristobal Felipe Gonzalez și Manuel Anderez, primul specializat în protecția plantelor iar al doilea în genetică, am parcurs „biografia" trestiei de la sămînța abia încolțită pînă la sucul aromat și dulce supus încercărilor dozimetrice și polarimetrice care stabilesc cantitatea de zaharoză, randamentul și productivitatea plantei. Se studiază la microscop, în eprubete, pe parcele experimentale mijloacele profilactice împotriva insectei „Borer", se administrează „vaccinuri" împotriva bolii „mosaic", se încearcă metode folosite în Australia, Iava și în alte zone ale lumii cultivatoare de trestie. Varietățile de trestie importate din alte părți sînt ținute în... carantină pe insula Pinilor pentru a evita eventuala apariție de paraziți și boli în marile plantații. De asemenea, se experimentează sisteme de irigații, diverse tipuri de îngrășăminte și insecticide, se face analiza clorofiliană a frunzei pentru a se stabili capacitatea de asimilare a fiecărei varietăți în funcție de umiditate, sol etc.

— Studiul trestiei de zahăr e o preocupare nouă în Cuba, îmi explică Manuel Anderez. Vitalitatea plantei, faptul că după o însămînțare se pot obține 5—6 recolte anuale (după tăierea tulpinei rădăcina își continuă menirea ca și rizomii stufului din Deltă, — n.n.) au făcut ca foștii proprietari să nu se intereseze de problemele producției, de ameliorarea solurilor, de cerințele unei culturi intensive. Plantațiile epuizate, pămînturile sărăcite erau abandonate. În schimb se defrișau păduri cu lemn valoros — eucalipt, cedru, acaju — totul în vederea cîștigului imediat, a beneficiului maxim pentru latifundiari sau trusturi. Astăzi, dezvoltarea agriculturii presupune perspectivă, perspectiva presupune știință, încheie Manuel Anderez.

În această perspectivă se înscriu, ca o dimensiune fundamentală, oamenii. În laboratorul de chimie n-am reținut aparatura, probele de sol, analiza clorofiliană, ci privirile, gesturile, fizionomia lui Nelson Arsola, un tînăr tehnician de 19 ani. Pasiunea, dăruirea cu care vorbea despre munca lui, dorința fierbinte de a deveni inginer agrochimist, continua preocupare pentru studiu (urmează școala serală), m-au făcut să întrezăresc figura specialistului, a cercetătorului de mîine, aplecat zile și nopți asupra microscopului și eprubetelor, dirijor al proceselor subtile din viața plantei, adevărat stăpîn al trestiei de zahăr.

Destinul industrial

Într-una din seri mă întorceam la Havana după o călătorie în provincia centrală Las Villas. Pe străzile care duceau spre hotelul unde locuiam era întreruptă circulația. Astfel am aflat că stau chiar alături de „Cuba Pabelon" (Pavilionul Cubei), unde tocmai avea loc deschiderea expoziției „Industria în slujba agriculturii", în prezența președintelui republicii, dr. Osvaldo Dorticos. Am pătruns printre miile de participanți și am reușit să vizitez expoziția în aceeași seară. De la fertilizante pînă la sacii destinați zahărului, o întreagă gamă de produse mărturiseau preocuparea principală a industriei: trestia.

Unul din ghizi, studentul José Perez, mi-a atras atenția asupra unui aspect nou, bine reprezentat în expoziție — mecanizarea. Diferite unelte agricole sînt fabricate azi în Cuba, iar tractoare importate din diverse țări, printre care și România, au fost prevăzute cu dispozitive, produse și montate de tehnicienii și muncitorii cubanezi, pentru tăierea sau încărcarea trestiei.

În actuala zafră, pe pămînturile Cubei lucrează aproximativ 1 000 de combine, 100 de secerătoare și 4 500 mașini de încărcat trestia, elemente noi în procesul tradițional de recoltare. Dar eforturile statului pentru mecanizarea agriculturii au efect nu numai în mărirea producției vegetale ci și în stimularea producției de... idei. Recent, ziarele au comentat pe larg experimentarea unei „máquina sembradora", o semănătoare de trestie concepută și realizată de un simplu țăran, om cu o bogată experiență în cultivarea acestei plante și cu un remarcabil talent tehnic și spirit inventiv, calități puse în valoare ab'a acum, în atmosfera propice creată de progresul agriculturii.

Alături de știință, mînă în mînă cu ea, industria pătrunde încetul cu încetul în lanurile de trestie. La rîndul ei, trestia își face drum spre agregatele și retortele industriei. După extragerea miezului alb și dulce, resturile plantei pot fi folosite în fabricarea de combustibili, materie primă pentru hîrtie, cărbune vegetal, materiale plastice, îngrășăminte chimice și biologice, izolanți termici, materiale absorbante etc. Destinul industrial al trestiei de zahăr a început.

Maceta și creionul

În urmă cu cîteva zile am luat parte la mitingul elevilor de la institutul „Ruben Martinez Villena" situat într-un cartier al Havanei. Participanții — peste 10 000 de fete și băieți îmbrăcați în bluze albe și pantaloni albaștri. O adevărată mare de „sombrerouri" se legăna în ritmul unei orchestre pline de voioiciunea specific cubaneză. Cînd Fidel Castro a anunțat că o parte din tinerii prezenți vor porni spre provincia Camagüey, unde, cu propriile lor mîini, vor trebui să asigure cantitatea de trestie necesară cîtorva centrale de zahăr, întreaga adunare a izbucnit în ovații. Stăteam la cîțiva pași de ei și am simțit nemijlocit marea și impetuoasa lor bucurie.

Într-altă zi, în plin centru al capitalei, lîngă hotelul „Habana libre", am descoperit un mic umbrar de pînză: birou de înscriere pentru tinerii care vor să plece la „zafra". Un șir de băieți așteptau ca o funcționară să le treacă numele, școala și adresa într-un registru.

— Ce vei face în acest timp cu școala? — l-am întrebat pe Miguel Lopez Peralta, un metis înalt, de 16 ani.

— E al doilea an cînd plec la „cana" (trestia de zahăr) și în același timp îmi continui învățătura.

Un răspuns mai amplu am primit vizitînd expoziția amintită — „Industria în slujba agriculturii". Un întreg pavilion prezenta un mic centru școlar de campanie, cu sală de clasă (sub un vast umbrar), cabinet medical, dormitor, laborator, dușuri. În această primăvară peste 150 000 de tineri își vor continua studiile sub cerul serilor tropicale, alternînd maceta cu creionul. E o experiență educativă, începută anul trecut cu un număr mai mic de elevi și profesori și continuată acum la proporții mult mai largi.

— Scopul acestei acțiuni este educația prin muncă și pentru muncă, îmi spune profesorul Raul Gonzalves. Tinerii nu pot să rămînă în expectativă, e o mîndrie pentru ei să participe la eforturile întregului popor în perioada zafrei. Am constatat că elevii care au muncit voluntar în cadrul acțiunii din anul trecut au obținut și cele mai bune rezultate în studiu. E o educație a simțului de răspundere, a conștiinței cetățenești și patriotice, împletită cu un aport substanțial la economia țării.

Știință, industrie, educație. Iată doar cîteva din forțele ce se concentrează acum în jurul trestiei de zahăr. Printre atîtea metafore pe care „cana" le-a inspirat de-a lungul istoriei, presărîndu-le în cîntece de dragoste, în poeme, în vorbirea curentă, s-a născut în ultimii ani o nouă metaforă: trestia de zahăr — catalizator de energii. Sînt sevele generoase și puternice pe care numai revoluția le putea dărui.

CONFERINȚĂ LA NIVEL ÎNALT ÎN PROBLEMA SECURITĂȚII ÎN AFRICA

KINSHASA 12 (Agerpres). — Duminică au început la Kinshasa lucrările Conferinței la nivel înalt a țărilor din Africa centrală și răsăriteană. Conferința, care a început cu o zi înainte de data prevăzută, este consacrată examinării diverselor aspecte ale problemei securității pe continentul african.

La deschiderea lucrărilor au participat reprezentanți a 9 din cele 10 țări invitate: Burundi, Congo (Brazzaville), Congo (Kinshasa), Ruanda, Kenya, Zambia, Sudan, Tanzania, Uganda. Delegația Republicii Africa Centrală nu a sosit încă la Kinshasa.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: București, Piața „Scînteii". Tel. 17 60 10, 17 60 20. Abonamentele se fac la oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii voluntari din întreprinderi și instituții. Tiparul Combinatul Poligrafic Casa Scînteii